

## Příloha 13

# Výstupy a výsledek programu Kultura včetně indikátorů

## Oblast podpory: Současné umění

Výsledek programu 2		Zpřístupnění současného umění						
Indikátor výsledku		Jednotka indikátoru	Počáteční hodnota	Měsíc/rok stanovení počáteční hodnoty	Cílová hodnota	Předpokládaný měsíc/rok naplnění	Zdroj ověření	
1	Počet vytvořených pracovních míst	roční počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Výplatní lístky, pracovní smlouvy, DPP, DPČ	
Definice indikátoru		Jedná se o nová (dodatečná) pracovní místa v organizaci konečného příjemce/partnera projektu nebo jiné organizaci, která byla vytvořena v souvislosti s realizací projektu. Pracovní místo by mělo být trvalé (tj. doba trvání minimálně 1 rok), placené plně nebo částečně z grantu projektu a ekvivalentní plnému úvazku (tj. více než 30 hodin/týden). Pokud pracovní místo existuje již před zahájením projektu, nezapočítává se do počtu nově vytvořených pracovních míst (i když je placené z grantu).						
Způsob stanovení hodnoty indikátoru		<p>Počáteční hodnota je stanovena na 0 s ohledem na neexistenci pracovního místa před realizací projektu.</p> <p>Cílová hodnota je stanovena jako součet nových pracovních míst vytvořených díky realizaci projektu. Jako místo na plný pracovní úvazek se započítává místo s úvazkem vyšším než 30 hodin/týden. Pracovní místa na částečný úvazek se vykazují jako poměrná část plného úvazku a výpočet vychází z hodnoty 30 hodin/týden. Pokud přesné informace o rozsahu úvazku nejsou k dispozici, počítají se dvě pracovní místa na částečný úvazek jako jedno pracovní místo na plný úvazek. V případě sezónních pracovních míst (např. v odvětvích cestovního ruchu/kulturního dědictví), se např. 3 měsíční pracovní poměr na plný úvazek rovná 0,25 plného úvazku.</p> <p>Konečný příjemce je povinen shromažďovat a evidovat údaje o pracovních místech ve členění podle pohlaví (M, Ž) a dvou věkových skupin (15-29; 30 a výše).</p> <p>Doplňení:</p> <p>Plný pracovní úvazek bude vždy navázán na pracovní smlouvu, protože DPP ani DPČ nemůže zajistit splnění definice trvalého pracovního místa – tj. rozsah více než 30 hod/týden a trvání minimálně jeden rok.</p> <p>Pracovní místo, kde je uzavřena DPP nebo DPČ bude započítáno jako poměr k plnému úvazku. Např. DPČ na 20 hodin týdně po dobu 1 roku bude činit 0,66 pracovního místa (20/30). Pokud nebude uzavřena na celý rok, musí být hodnota ještě propočítána s délkou trvání smlouvy (např. v případě uzavření na 6 měsíců, to bude <math>0,66 \times 0,5</math>, tj. 0,33 pracovního místa).</p> <p>U DPP, kde je za rok jen 300 hodin/rok, tj. 10 pracovních týdnů plného úvazku (30 hodin/týden) vychází hodnota 0,19 pracovního místa.</p>						

2	Počet osob, které navštívily podporované akce současného umění	roční počet	0	0	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP – počet prodaných vstupenek, statistiky, kvalifikovaný odhad, fotodokumentace	
<b>Definice indikátoru</b>		Počet osob účastnících se akcí současného umění podporovaných FM EHP 2014-2021. Za akci současného umění se považuje například: představení, koncerty, výstavy, workshopy, související konference, povinné publicitní akce, jiná kulturní událost. V případě vstupného zdarma musí být proveden kvalifikovaný odhad s ilustračními fotografiemi. V případě, že akce podporovaná FM EHP 2014-2021 je součástí většího projektu financovaného z jiných fondů (např. festival), bude zvážena přiměřená část účasti s ohledem na míru podpory z FM EHP 2014-2021.						
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena na 0. Cílová hodnota je stanovena jako součet všech osob, které navštívily akce současného umění. V případě, že se jednotlivec zúčastnil více akcí, započítává se každá jednotlivá účast. Konečný příjemce je povinen shromažďovat a evidovat údaje o počtech osob, které navštívily podporované akce současného umění ve členění podle typu akce: akce tematicky zaměřené na sociální, etnické nebo kulturní menšiny (včetně Romů) a akce bez tematického zaměření na sociální, etnické nebo kulturní menšiny.						
3	Počet soukromých (individuálních i firemních) dárců a sponzorů podporujících současné umění	počet	bude doplněno do žádosti o grant	2018	bude doplněn o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Kopie smluv s dárci a sponzory, dokumentace KP	
<b>Definice indikátoru</b>		Počet soukromých (individuálních i firemních) dárců a sponzorů podporujících současné umění v rámci projektů z FM EHP 2014-2021 bez ohledu na formu podpory (finanční dar, služba, materiál atd.). Každý dárce a sponzor se počítá jednou bez ohledu na počet let, kdy poskytl podporu jednomu subjektu.						
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota bude vypočtena jako počet soukromých (individuálních i firemních) dárců a sponzorů za posledních 24 měsíců stanovený na základě dostupných podkladů (např. počet uzavřených smluv) nebo na základě kvalifikovaného odhadu (v případě nedostupnosti podkladů). V případě, že žadatel dosud sponzory ani dárce neměl, bude počáteční hodnota 0. Způsob stanovení počáteční hodnoty bude popsán v poli <b>Plnění indikátoru, způsob stanovení a ověření hodnot</b> v části 5 žádosti o grant. Cílová hodnota je stanovena jako součet všech prokazatelných soukromých (individuálních i firemních) dárců a sponzorů, kteří podpořili daný projekt současného umění.						
4	Počet kulturních subjektů s posílenou kapacitou	počet	bude doplněno do žádosti o grant	N/A	bude doplněn o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP	
<b>Definice indikátoru</b>		Jedná se o počet kulturních subjektů (zahrnuje konečného příjemce/partnera projektu nebo jinou organizaci mající prospěch z realizace projektu), jejichž činnost je díky projektu do budoucna posílena a v důsledku přispívá ke zpřístupnění současného umění.						
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena na 0. Cílová hodnota je stanovena jako součet všech kulturních aktérů, kteří mohou využít informace/zkušenosti získané díky realizaci projektu ve své další činnosti a které přispívají ke zpřístupnění současného umění.						

Výstup programu 2.1		Podpora současného umění					
Indikátor výstupu		Jednotka indikátoru	Počáteční hodnota	Měsíc/rok stanovení počáteční hodnoty	Cílová hodnota	Předpokládaný měsíc/rok naplnění	Zdroj ověření
1	Počet podpořených akcí současného umění	počet	0	N/A	bude doplněn o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP – fotodokumentace, propagační materiály a pozvánky
Definice indikátoru		<p>Počet akcí současného umění podpořených z FM EHP 2014-2021 bez ohledu na rozsah podpory. Za akce současného umění jsou považovány umělecké události, např. kulturní představení, koncerty, výstavy atd. včetně všech opakování. Vzdělávací aktivity a konference se nezapočítávají.</p> <p><b>Indikátor je zvolen v případě každé žádosti o grant zaměřené na podporu současného umění.</b> Indikátor zahrnuje také akce tematicky zaměřené na sociální, etnické a kulturní menšiny (vč. Romů) a interdisciplinární akce.</p>					
Způsob stanovení hodnoty indikátoru		<p>Počáteční hodnota je stanovena 0.</p> <p>Cílová hodnota je stanovena jakou součet všech akcí současného umění, které byly uskutečněny a doloženy fotodokumentací, publicitou a záznamy KP.</p>					
2	Počet akcí současného umění tematicky zaměřených na sociální, etnické a kulturní menšiny (vč. Romů)	počet	0	N/A	bude doplněn o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP - fotodokumentace, propagační materiály a pozvánky
Definice indikátoru		<p>Počet akcí současného umění v oblasti současného umění tematicky zaměřených na sociální, etnické a kulturní menšiny (vč. Romů) podporovaných z FM EHP 2014-2021 bez ohledu na rozsah podpory. Za akce současného umění jsou považovány umělecké události, např. kulturní představení, koncerty, výstavy atd. včetně všech opakování. Vzdělávací aktivity a konference se nezapočítávají.</p> <p><b>Indikátor je zvolen v Žádosti o grant pouze v případě, že je pro daný projekt relevantní.</b></p> <p>Indikátor je podindikátor „Počet podpořených akcí v oblasti současného umění“.</p>					
Způsob stanovení hodnoty indikátoru		<p>Počáteční hodnota je stanovena 0.</p> <p>Cílová hodnota je stanovena jakou součet všech akcí tematicky zaměřených na sociální, etnické a kulturní menšiny (vč. Romů), které byly uskutečněny a doloženy fotodokumentací, publicitou a záznamy KP.</p>					
3	Počet podpořených interdisciplinárních akcí současného umění	počet	0	N/A	bude doplněn o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP - fotodokumentace, propagační materiály a pozvánky
Definice indikátoru		<p>Počet interdisciplinárních akcí současného umění podpořených z FM EHP 2014-2021 včetně repríz/opakování. Za interdisciplinární akce jsou považovány ty, které zahrnují aktivity z různých oblastí umění.</p>					

	<b>Indikátor je zvolen v Žádosti o grant pouze v případě, že je pro daný projekt relevantní.</b>  Indikátor je podindikátor „Počet podpořených akcí v oblasti současného umění“.
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>	Počáteční hodnota je stanovena 0.  Cílová hodnota je stanovena jakou součet všech akcí, které zahrnují aktivity z různých oblastí umění a byly uskutečněny a doloženy fotodokumentací, publicitou a záznamy KP.

<b>Výstup programu 2.2</b>		Podpora rozvoje kapacit kulturních aktérů					
<b>Indikátor výstupu</b>		<b>Jednotka indikátoru</b>	<b>Počáteční hodnota</b>	<b>Měsíc/rok stanovení počáteční hodnoty</b>	<b>Cílová hodnota</b>	<b>Předpokládaný měsíc/rok naplnění</b>	<b>Zdroj ověření</b>
1	Počet vypracovaných a zavedených strategií rozvoje publika	počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokument strategie rozvoje publika, dokumentace KP dokládající zavedení strategie rozvoje publika do praxe
<b>Definice indikátoru</b>		Vypracovaný dokument strategie rozvoje publika, jehož zavedení do praxe bylo zahájeno v době realizace projektu. Strategie zaměřené na rozvoj publika by měly zajistit, aby činnosti měly co největší dopad a odrážely také požadavky publika. Mohou zahrnovat výzkum, sledování pokroku a úspěšnosti aktivit v oblasti rozvoje publika, shromažďování zpětné vazby publika, školení pracovníků projektového personálu, dalších kulturních subjektů a umělců.					
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena 0. Cílová hodnota je stanovena jako součet všech strategií rozvoje publika, které byly zároveň využity v praxi a jejich zavedení do praxe v době realizace bylo doloženo relevantní dokumentací. Předpokládá se 1 strategie na 1 projekt.					
2	Počet podpořených sítí současného umění	počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Kopie smlouvy/dohody mezi sítěmi
<b>Definice indikátoru</b>		Podpořené sítě - zastřešující oborové asociace, sítě a platformy v oblasti profesionálního současného umění včetně mezinárodních sítí sídlících v České republice podporovaných z FM EHP.					
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena 0. Cílová hodnota je stanovena jakou součet všech podpořených sítí.					
3	Počet proškolených kulturních aktérů	počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP, prezenční listiny
<b>Definice indikátoru</b>		Jedna osoba s úrovní vzdělání 3 podle evropského kvalifikačního rámce (střední vzdělávání) nebo nad touto úrovni, která absolvovala vzdělávací akci realizovanou s podporou FM EHP 2014–2021 týkající se současného umění a kulturního podnikání nezávisle na délce a typu vzdělávací akce (seminář / workshop /					

	<p>bilaterální výměna apod.).</p> <p>Doplněk: Úroveň 3 = osvědčení o studiu (délka studia 3 roky)</p> <p>Zahrnuje pouze kulturní aktéry, kteří mohou využít získané informace ve své práci související s produkcí současného umění (umělci, manažeři, výrobní manažeři, PR manažeři, technici apod.). Nezahrnuje veřejnost.</p> <p>Žadatel je povinen v Žádosti o grant identifikovat, o jaký typ vzdělávací akce se bude jednat. Rozlišujeme 2 typy vzdělávacích akcí: vzdělávací akce zaměřené na dovednosti 1. kulturního podnikání a 2. umělecké/technické dovednosti zlepšující kapacitu kulturních aktérů. Žadatel v poli <b>Plnění indikátoru, způsob stanovení a ověření hodnot</b> v části 5 Žádosti o grant uvede, o jaký typ vzdělávací akce se jedná.</p>
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>	<p>Počáteční hodnota je stanovena 0.</p> <p>Cílová hodnota je stanovena jako počet pracovníků, kteří se zúčastnili vzdělávací akce na dovednosti v oblasti kulturního podnikání a umělecké / technické dovednosti zlepšující kapacitu kulturních subjektů. K jejímu naplnění dojde po uskutečnění vzdělávací akce v rámci projektu a po doložení osvědčení o účasti v daném rozsahu/podepsané prezenční listiny.</p> <p>V případě, že se jednotlivec zúčastnil více vzdělávacích akcí, započítává se každá jednotlivá účast.</p> <p>Konečný příjemce je povinen shromažďovat a evidovat údaje o účastnících vzdělávacích akcí ve členění podle pohlaví (M, Ž) a typu školení.</p>

# Oblast podpory: Posilování kapacit oborových zastřešujících asociací, sítí a platform

Výsledek programu 2		Zpřístupnění současného umění					
Indikátor výsledku		Jednotka indikátoru	Počáteční hodnota	Měsíc/rok stanovení počáteční hodnoty	Cílová hodnota	Předpokládaný měsíc/rok naplnění	Zdroj ověření
1	Počet vytvořených pracovních míst	Počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Výplatní lístky, pracovní smlouvy, DPP, DPČ
<b>Definice indikátoru</b>		Jedná se o nová (dodatečná) pracovní místa v organizaci konečného příjemce/partnera projektu nebo jiné organizaci, která byla vytvořena v souvislosti s realizací projektu. Pracovní místo by mělo být trvalé (tj. doba trvání minimálně 1 rok), placené plně nebo částečně z grantu projektu a ekvivalentní plnému úvazku (tj. více než 30 hodin/týden). Pokud pracovní místo existuje již před zahájením projektu, nezapočítává se do počtu nově vytvořených pracovních míst (i když je placené z grantu).					
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		<p>Počáteční hodnota je stanovena na 0 s ohledem na neexistenci pracovního místa před realizací projektu.</p> <p>Cílová hodnota je stanovena jako součet nových pracovních míst vytvořených díky realizaci projektu. Jako místo na plný pracovní úvazek se započítává místo s úvazkem vyšším než 30 hodin/týden. Pracovní místa na částečný úvazek se vykazují jako poměrná část plného úvazku a výpočet vychází z hodnoty 30 hodin/týden. Pokud přesné informace o rozsahu úvazku nejsou k dispozici, počítají se dvě pracovní místa na částečný úvazek jako jedno pracovní místo na plný úvazek. V případě sezónních pracovních míst (např. v odvětvích cestovního ruchu/kulturního dědictví), se např. 3 měsíční pracovní poměr na plný úvazek rovná 0,25 plného úvazku.</p> <p>Konečný příjemce je povinen shromažďovat a evidovat údaje o pracovních místech ve členění podle pohlaví (M, Ž) a dvou věkových skupin (15-29; 30 a výše).</p> <p>Doplňení:</p> <p>Plný pracovní úvazek bude vždy navázán na pracovní smlouvu, protože DPP ani DPČ nemůže zajistit splnění definice trvalého pracovního místa – tj. rozsah více než 30 hod/týden a trvání minimálně jeden rok.</p> <p>Pracovní místo, kde je uzavřena DPP nebo DPČ bude započítáno jako poměr k plnému úvazku. Např. DPČ na 20 hodin týdně po dobu 1 roku bude činit 0,66 pracovního místa (20/30). Pokud nebude uzavřena na celý rok, musí být hodnota ještě propočítána s délkou trvání smlouvy (např. v případě uzavření na 6 měsíců, to bude <math>0,66 * 0,5</math>, tj. 0,33 pracovního místa).</p> <p>U DPP, kde je za rok jen 300 hodin/rok, tj. 10 pracovních týdnů plného úvazku (30 hodin/týden) vychází hodnota 0,19 pracovního místa.</p>					
2	Počet kulturních subjektů s posílenou kapacitou	počet	bude doplněno do žádosti o grant	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP

<b>Definice indikátoru</b>		Jedná se o počet kulturních subjektů (zahrnuje konečného příjemce/partnera projektu nebo jinou organizaci mající prospěch z realizace projektu), jejichž činnost je díky projektu do budoucna posílena a v důsledku přispívá ke zpřístupnění současného umění.					
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena na 0. Cílová hodnota je stanovena jako součet všech kulturních aktérů, kteří mohou využít informace/zkušenosti získané díky realizaci projektu ve své další činnosti a které přispívají ke zpřístupnění současného umění.					
<b>Výstup programu 2.2</b>		Podpora rozvoje kapacit kulturních aktérů					
Indikátor výstupu		Jednotka indikátoru	Počáteční hodnota	Měsíc/rok stanovení počáteční hodnoty	Cílová hodnota	Předpokládaný měsíc/rok naplnění	Zdroj ověření
1	Počet vypracovaných a zavedených strategií rozvoje publika	počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokument strategie rozvoje publika, dokumentace KP dokládající zavedení strategie rozvoje publika do praxe
<b>Definice indikátoru</b>		Vypracovaný dokument strategie rozvoje publika, jehož zavedení do praxe bylo zahájeno v době realizace projektu. Strategie zaměřené na rozvoj publika by měly zajistit, aby činnosti měly co největší dopad a odrážely také požadavky publika. Mohou zahrnovat výzkum, sledování pokroku a úspěšnosti aktivit v oblasti rozvoje publika, shromažďování zpětné vazby publika, školení pracovníků projektového personálu, dalších kulturních subjektů a umělců.					
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena 0. Cílová hodnota je stanovena jako součet všech strategií rozvoje publika, které byly zároveň využity v praxi a jejich zavedení do praxe v době realizace bylo doloženo relevantní dokumentací. Předpokládá se 1 strategie na 1 projekt.					
2	Počet podpořených sítí současného umění	počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Kopie smlouvy/dohody mezi sítěmi
<b>Definice indikátoru</b>		Podpořené sítě - zastřešující oborové asociace, sítě a platformy v oblasti profesionálního současného umění včetně mezinárodních sítí sídlících v České republice podporovaných z FM EHP.					
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>		Počáteční hodnota je stanovena 0. Cílová hodnota je stanovena jakou součet všech podpořených sítí.					
3	Počet proškolených kulturních aktérů	počet	0	N/A	bude doplněno o do žádosti o grant	bude doplněno do žádosti o grant	Dokumentace KP, prezenční listiny
<b>Definice indikátoru</b>		Jedna osoba s úrovni vzdělání 3 podle evropského kvalifikačního rámce (střední vzdělávání) nebo nad touto úrovni, která absolvovala vzdělávací akci realizovanou s podporou FM EHP 2014–2021 týkající se současného umění a kulturního podnikání nezávisle na délce a typu vzdělávací akce (seminář / workshop / bilaterální výměna apod.). Doplňek: Úroveň 3 = osvědčení o studiu (délka studia 3 roky).					

	<p>Zahrnuje pouze kulturní aktéry, kteří mohou využít získané informace ve své práci související s produkcí současného umění (umělci, manažeři, výrobní manažeři, PR manažeři, technici apod.). Nezahrnuje veřejnost.</p> <p>Žadatel je povinen v Žádosti o grant identifikovat, o jaký typ vzdělávací akce se bude jednat. Rozlišujeme 2 typy vzdělávacích akcí: vzdělávací akce zaměřené na dovednosti 1. kulturního podnikání a 2. umělecké/technické dovednosti zlepšující kapacitu kulturních aktérů. Žadatel v poli <b>Plnění indikátoru, způsob stanovení a ověření hodnot</b> v části 5 Žádosti o grant uvede, o jaký typ vzdělávací akce se jedná.</p>
<b>Způsob stanovení hodnoty indikátoru</b>	<p>Počáteční hodnota je stanovena 0.</p> <p>Cílová hodnota je stanovena jako počet pracovníků, kteří se zúčastnili vzdělávací akce na dovednosti v oblasti kulturního podnikání a umělecké / technické dovednosti zlepšující kapacitu kulturních subjektů. K jejímu naplnění dojde po uskutečnění vzdělávací akce v rámci projektu a po doložení osvědčení o účasti v daném rozsahu/podepsané prezenční listiny.</p> <p>V případě, že se jednotlivec zúčastnil více vzdělávacích akcí, započítává se každá jednotlivá účast. Konečný příjemce je povinen shromažďovat a evidovat údaje o účastníckých vzdělávacích akcí ve členění podle pohlaví (M, Ž) a typu školení.</p>